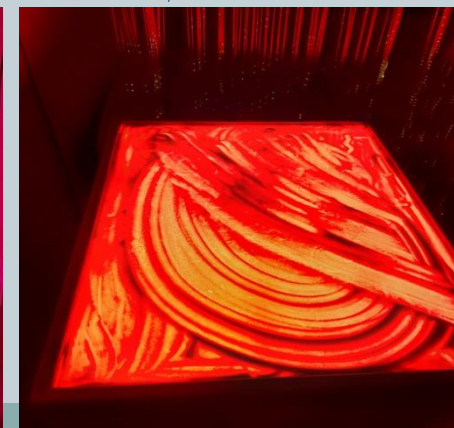




ПРИМЕНЕНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ПОСТРАДАВШИМИ ОТ ЖЕСТОКОГО ОБРАЩЕНИЯ

*СВЕРЧКОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА
МЕТОДИСТ, ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ БУ СО ВО СРЦН «ФЕНИКС»*



Эффективные технологии и практики

Мозартикотерапия



Песочная терапия



Арт-терапия

Маскотерапия

Здоровьесберегающая технология
(игровой массаж)

Светотерапия



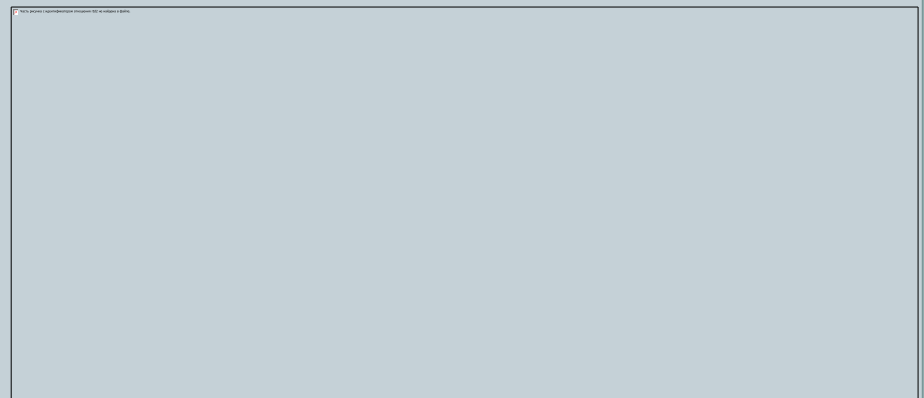
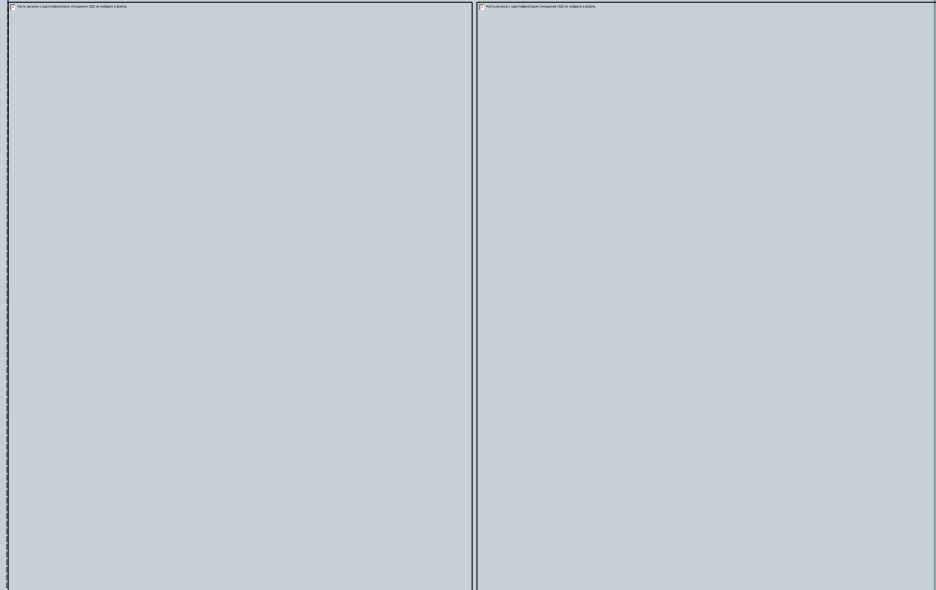
Звукотерапия



1. Мозартикотерапия



- **Мозартика** — это одновременно новый вид игры и новый вид изобразительного творчества, обладающий значительным развивающим и реабилитационным потенциалом, который реализуется за счёт спонтанного вовлечения ребёнка в уникальный процесс, соединяющий в себе игру и изобразительное творчество. С помощью фантазийных фигурок на игровом поле ребёнок создаёт свой **образ мира** и по ходу игры «работает» с этим образом, **развивая и гармонизируя его.**



Мозартикотерапия



- **Мозартика** позволяет достичь принципиально новых возможностей в таких важных сферах, как:
 - развитие личности ребенка,
 - психологическая помощь детям в чрезвычайной ситуации,
 - система **семейных отношений**,
 - профилактика отклоняющегося развития и психологическая реабилитация детей.

2. Песочная терапия

- **Песочная терапия** – это невербальная методика психокоррекции, механизм действия которой основан на активации жизненных ресурсов организма.

Технология сочетает в себе

- невербальное самовыражение (*процесс создания композиции из песка*),
- вербальную интерпретацию (*рассказ об изображении*).

Песочная терапия

Методика рекомендуется в следующих случаях:

- ребенок испытывает трудности в **вербализации своих проблем;**
- у несовершеннолетнего слабо развиты такие качества личности, как: **самостоятельность, ответственность, инициативность;**
- в силу возрастных и индивидуальных особенностей у ребенка слабо развита **эмоционально-волевая сфера;**
- несовершеннолетний находится в состоянии **личностного кризиса;**
- ребенку необходима реабилитация после **сильного стресса.**



3. Арт-терапия с использованием прозрачного мольберта

Прозрачный мольберт для арт-терапевтических занятий, является эффективным способом решения многих психологических проблем при помощи творческого самовыражения.

Рисование по стеклу способствует:

- развитию познавательной сферы,
- развитию произвольного внимания,
- развитию эмоциональной и образной памяти,
- развитию общей и мелкой моторики,
- рисунок способствует эмоциональной проработке опыта.



4. Маскотерапия

Применение техники «МАСКОТЕРАПИЯ» позволяет специалистам выявлять **скрытые факты семейного неблагополучия**, в том числе случаи **насилия**.

«МАСКОТЕРАПИЯ» эффективна в психокоррекционной и развивающей работе с детьми и подростками:

- психологическая работа с травмой и посттравматической ситуацией;
- коррекция эмоционального состояния (отреагирование чувств и негативных эмоций, психокоррекция страхов и тревог, в случае депрессии);
- диагностика актуального настроения ребенка;
- диагностика и коррекция конкретной проблемы в семье и др.;
- активизация ресурсных состояний личности.



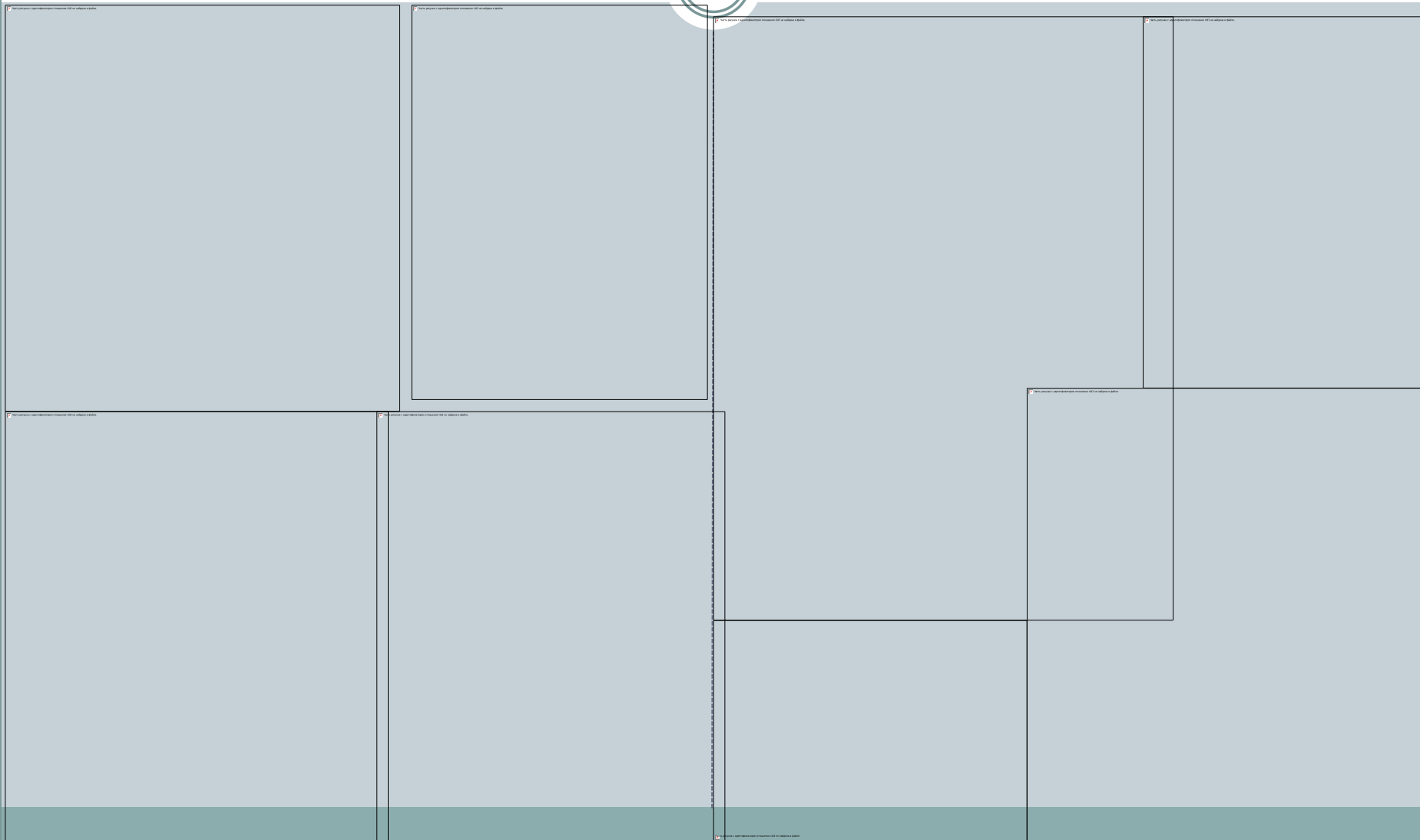
5. Игровой массаж

Игровой массаж – это уникальная тактильная гимнастика, благодаря которой в мозг поступает мощный поток импульсов от рецепторов, расположенных в коже.

Задачи:

- воспитывать у детей интерес к оздоровительному массажу,
- закреплять технику выполнения различных видов игровых массажей,
- повышать сопротивляемость организма к простудным заболеваниям,
- развивать интеллектуальные функции,
- развивать двигательную память,
- воспитывать бережное отношение к своему телу,
- развивать коммуникативные навыки и тактильное восприятие,
- формировать сознательное стремление к здоровью,
- поднять общий тонус детского организма и улучшить кровообращение.

Игровой массаж с использованием тактильной дорожки



6. Светотерапия, звукотерапия в условиях сенсорной комнаты

Сенсорная комната – это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами, цель которых заключается в воздействии на органы чувств ребенка.



Сенсорная комната

Классификация стимулов



- **Светотерапия** и **цветотерапия** – воздействуют на зрение. Мягкий свет – покой. Яркий свет – возбуждение. Кроме того, частицы света (фотоны) поддерживают ритм суточных колебаний, улучшают состояние иммунной системы. Используется терапия цветом, например, красный – стимуляция, оранжевый – восстановление, желтый – тонизирование и т.д.
- **Ароматерапия** – воздействует на обоняние. Приятные запахи – покой. Резкие запахи – возбуждение. Кроме того, эфирные масла обладают бактерицидными, противовирусными и противовоспалительными свойствами.
- **Звукотерапия** – воздействует на слух. Может быть пассивной (ребенок слушает звуки или музыку) и активной (ребенок сам создает звуки или музыку). Спокойная мелодичная музыка, звуки природы – покой. Механические звуки, электронная музыка, произведения с разной силой тональности (произведения Моцарта), музыкальные произведения с быстрым темпом (вальсы) – возбуждение.
- **Тактильные ощущения** – воздействуют на рецепторы кожи. Ощущения мягкости, тепла, нежности – покой. Покалывание, надавливание, вибрация – возбуждение. Использование приборов для массажа снимает мышечное напряжение и улучшает кровообращение.

Пребывание в сенсорной комнате позволяет ребенку почувствовать себя в спокойной, доброжелательной, безопасной и комфортной обстановке без вербальных оценок и критики. Сенсорная комната как профилактическое средство способствует снятию психоэмоционального напряжения, снимает нервное возбуждение и тревожность, снижает беспокойство и агрессивность, повышает уровень стрессоустойчивости.

Сухой бассейн с подсветкой и шарами



- **Сухой бассейн** оказывает многостороннее влияние на организм ребенка – нормализует деятельность центральной нервной системы, улучшает деятельность сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата, **активизирует** течение обменных процессов, **оказывает** благотворное сенсорное воздействие, **создает** положительный психо-эмоциональный фон.
- **Эффекты** создаваемые сухим бассейном:
 - массажный;
 - ускользящей, податливой опоры;
 - погружения;
 - сенсорный;
 - закаливающий;
 - расслабляющий;
 - тренирующий.



Сухой бассейн с подсветкой и шариками



Перечень основных упражнений используемых в сухом бассейне:

- **Обще развивающие и специальные;**
- **дыхательные;**
- **массажные движения;**
- **упражнения в сопротивлении;**
- **упражнения в равновесии;**
- **упражнения с применением разнообразных дополнительных предметов (валики, ручные мячи, мячи большого диаметра, утяжелители, чудо- лестница и др.);**
- **прикладные (ползание, ручные захваты, метание мячей) и др.**

Сухой бассейн с подсветкой и шариками



Исходные положения, применяемые в сухом бассейне:

- лежа на животе, спине, боку;
- сидя;
- сидя ноги скрестив по-турецки;
- сидя и лежа ноги свешиваются с бортиков бассейна,
- стоя на четвереньках, стоя на коленях.

При проведении лечебной гимнастики используются индивидуальный и малогрупповой метод занятий в сухом бассейне.



Использование лечебной гимнастики в сухом бассейне позволяет тренировать:

- мышцы туловища и конечностей;
- выполнять упражнения на сопротивление в вязкой среде бассейна;
- выполнять упражнения на расслабление. Занятия в сухом бассейне показаны всем без ограничения возраста;
- отрабатывать методику безопасного падения;
- тренировать функцию равновесия.



Сенсорные, интерактивные панели



Геометрические фигуры

Предназначение

- зрительная стимуляция,
- развитие памяти, речи, фантазии, оригинальности мышления,
- активация познавательной деятельности,
- проработка состояния тревожности,
- развитие позитивного общения детей и взаимодействия друг с другом.

Сенсорные, интерактивные панели



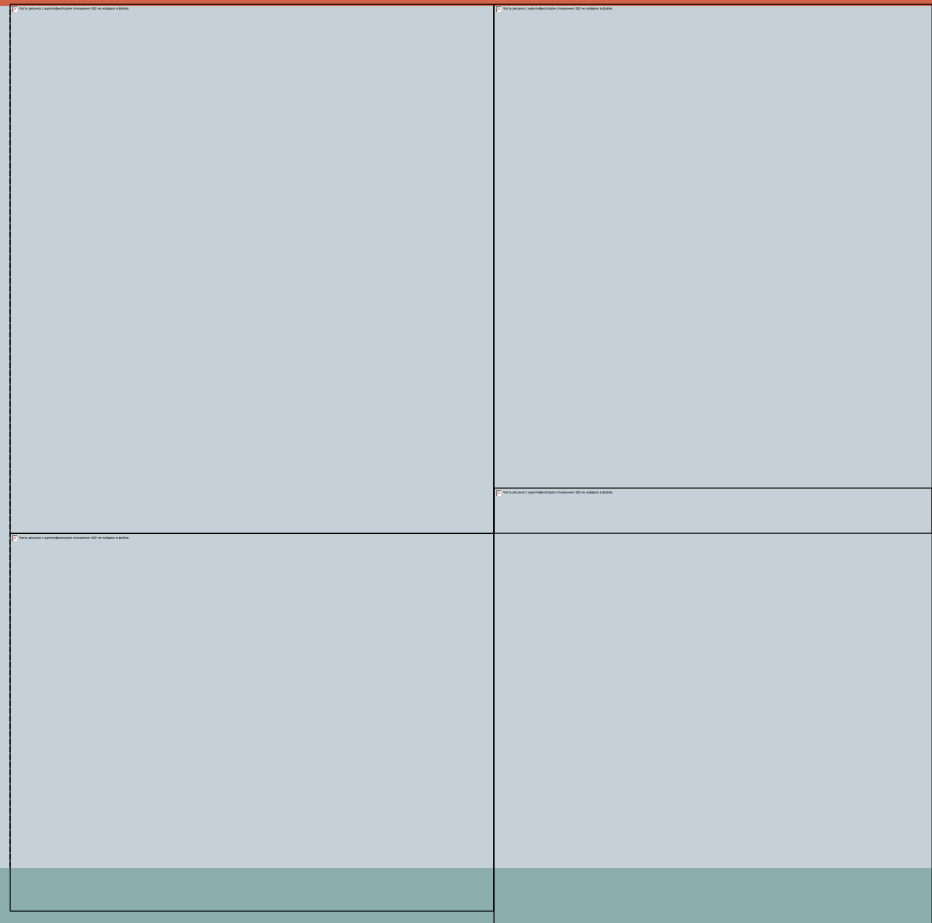
Предназначение

- зрительная и звуковая стимуляции,
- выработка причинно-следственных связей,
- интерактивные игры,
- проработка негативных эмоций и состояний (гнев, страх, злость, раздражение, горе и др.) при помощи звуков,
- снятие мышечного напряжения.

На панели прибора количество зажигающихся световых ячеек зависит от громкости издаваемых звуков.

При появлении звука на панели загораются ячейки с нижней по верхнюю: чем выше громкость звука, тем большее количество ячеек загорается одновременно, начиная с самой нижней. В верхней части панели расположен блок управления. Имеется регулировка чувствительности микрофона. Светозвуковое устройство помогает выработать понимание причинно-следственных связей и снять психо-эмоциональное напряжение.

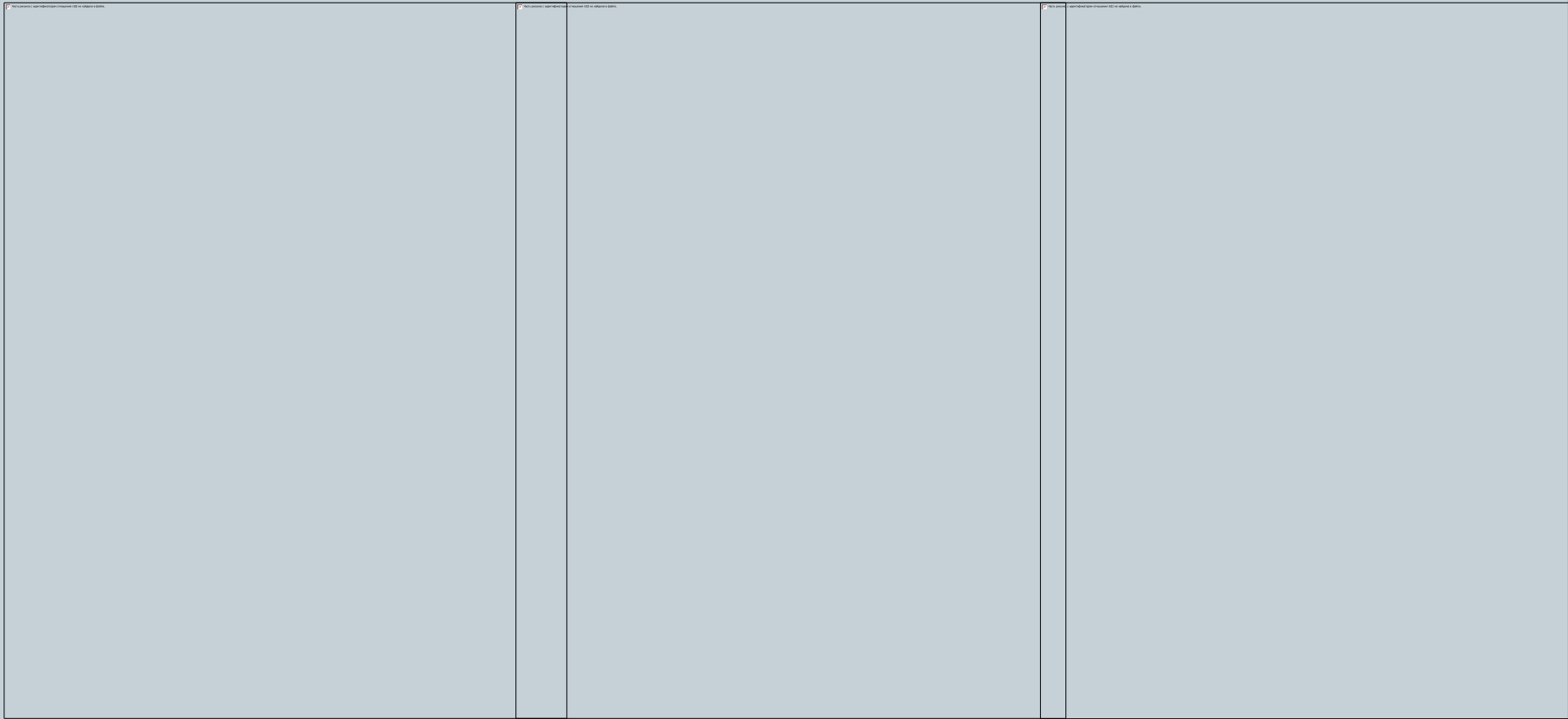
Свето-звуковая лестница света



Мягкая тактильная среда



**Музыкальное кресло –подушка с гранулами,
пуфы, кушетки**



Фиброоптическое оборудование

Фиброоптические нити, фиброволокно, используемое в сенсорных комнатах способны создать теплую атмосферу.

Основная задача используемого в релаксационной комнате фиброоптического оборудования пробудить исследовательский интерес, снизить импульсивность, неусидчивость, развить концентрацию внимания у ребенка.

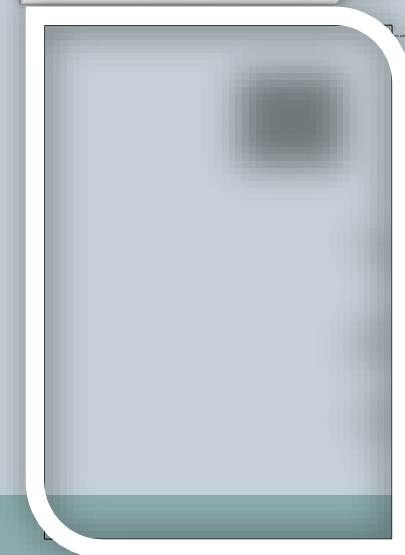
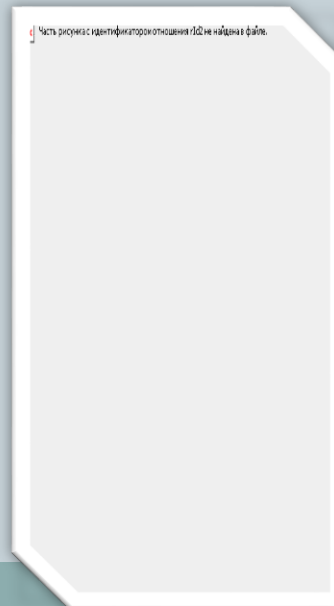


Проекционный дизайн

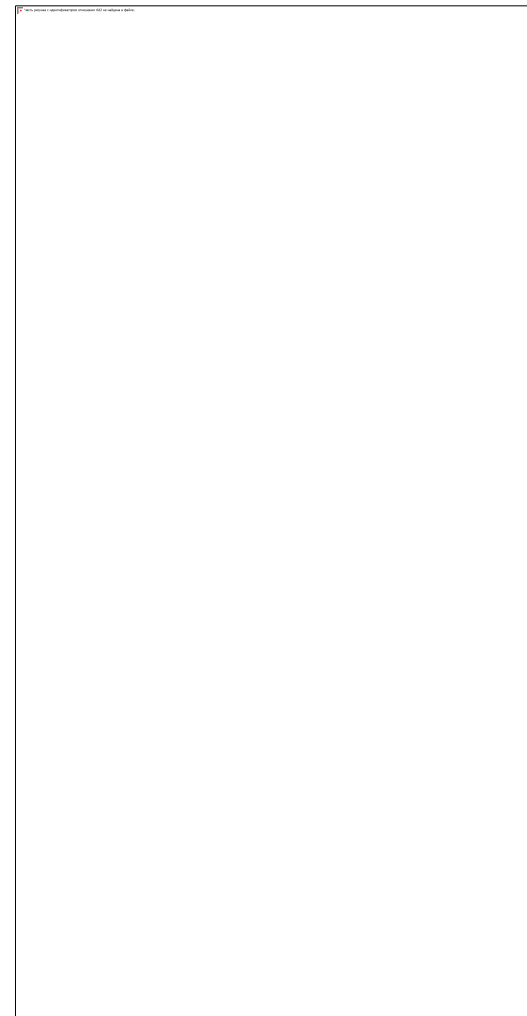
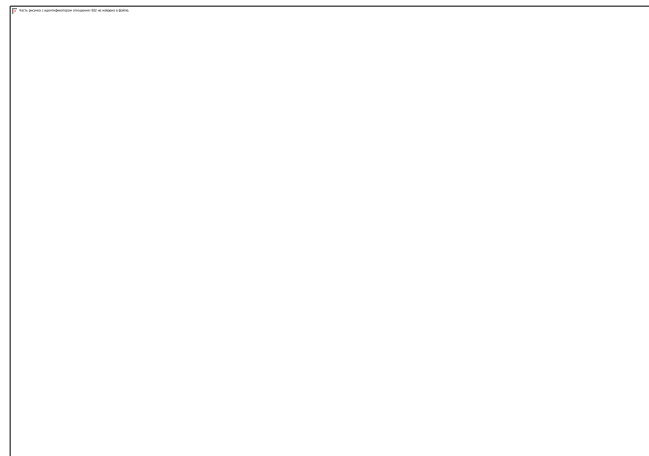
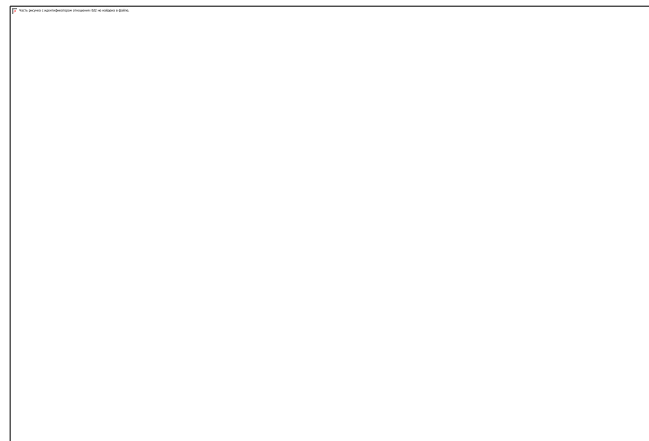
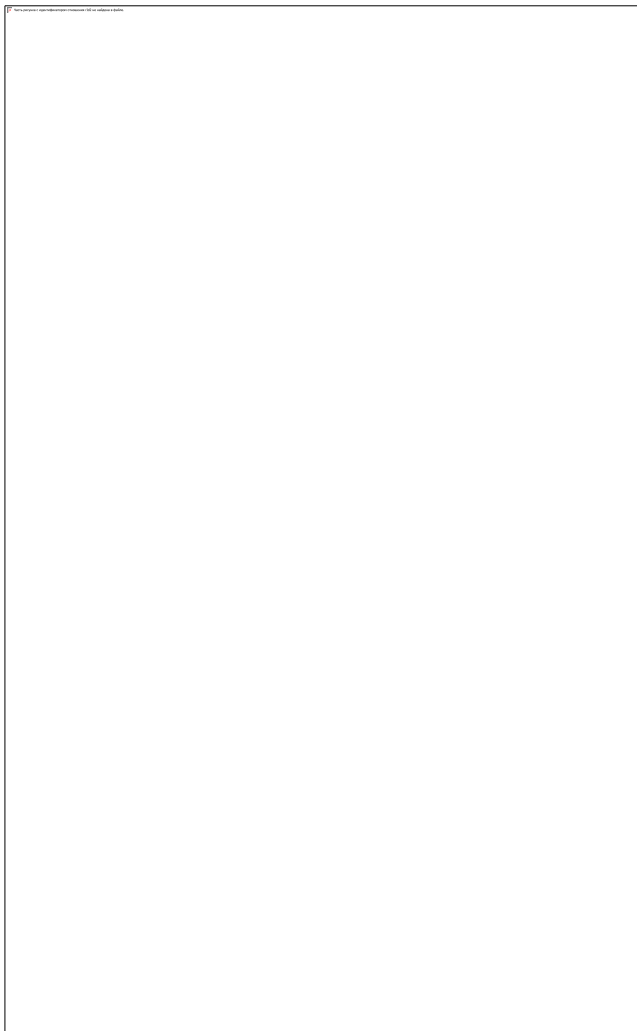
- **Проекционный дизайн** — это особый дизайн помещения (полностью или только какой-то его части) или конкретного объекта в нём, созданный при помощи видеоэффектов, учитывающий его геометрию и положение в пространстве.
- С помощью технологии проекционного дизайна можно создать живые картины и модульные проекционные картины. В рамках могут быть любые живые изображения: пейзажи, животные, космос, цветы.

5 целей использования проекционного дизайна

- декоративная,
- релаксационная,
- развлекательная,
- образовательная,
- тематическая.



Проекционный дизайн



Использование эффективных технологий и реабилитационного оборудования в работе с детьми, пострадавшими от жестокого обращения позволяет решить целый ряд задач:

профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок

создание положительного эмоционального состояния

облегчение состояния тревожности, переключение энергии тревоги в конструктивное русло

формирование адекватной самооценки, преодоление стресса и агрессии

воспитание бережного отношения к своему телу

развитие позитивного общения детей и взаимодействия с взрослыми